REJOIGNEZ-NOUS

Pour la saison artistique 2023/2024,
plus que jamais nous avons besoin de votre soutien
en ce temps si difficile pour la culture !

LES VENDREDIS APRÈS-MIDI À 15 H

ANIMATIONS «DÉCOUVERTE DE LA MUSIQUE»

L'intérêt de ces animations pédagogiques pour les enfants, c'est leur rencontre avec la musique par l'intermédiaire des instrumentistes. Les musiciens font ressentir aux enfants les émotions liées à la « magie » du concert qui sont très différentes de celles du disque.
La « musique classique » n'est ni réservée aux mélomanes ni aux érudits. Chacun peut y prendre du plaisir ! Elle n'est pas élitiste et doit être accessible à tous les publics. Les jeunes d'aujourd'hui seront un jour le public de demain !

C'est ce que défend l'association BOURG ARTS ET VINS !

Pensez-y !
Réservez votre PASS
3 CONCERTS 60€
au lieu de 75€

Association BOURG ARTS ET VINS
Renseignements et réservations
Tél. 06 86 13 45 14 - infos@bourgartsetvins.com

Accessibilité de la salle pour personnes à mobilité réduite.

Iac IMPRIMEUR CRÉATEUR À BLAYE - 05 57 64 48 52

www.bourgartsetvins.com

BOURG ARTS ET VINS PRÉSENTE

«Les Musicales de L'Estuaire»

Saison Artistique 2023/2024

La nouvelle saison artistique de l'Association Bourg Arts et Vins débute en octobre 2023

Trois concerts avec des musiciens talentueux seront au programme au Château de la Citadelle à Bourg.

www.bourgartsetvins.com

Réservez, dès maintenant
dès le premier concert
votre PASS 3 CONCERTS 60€
au lieu de 75€

VENDREDI **13 OCTOBRE** 2023/20H30

Juliette HUREL Flûte traversière
Hélène COUVERT Piano

Juliette Hurel et Hélène Couvert : un duo musical flûte et piano remarquable, à couper le souffle !

Partenaires de musique de chambre de longue date, elles parcourent et font sonner les couleurs musicales de ce répertoire pour le plus grand plaisir du public! Laissez-vous enchanter...
Juliette HUREL est une des flûtistes incontournables de la scène musicale française et étrangère. 1er Prix de flûte et 1er Prix de musique de chambre à l'unanimité au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, elle est lauréate de nombreux concours internationaux.
En 2004, elle est nommée pour les " Révélations de l'année " aux Victoires de la Musique Classique.
Chambriste recherchée, elle se produit aux côtés de grands musiciens et sur de nombreuses scènes prestigieuses. Depuis 1998, Juliette Hurel occupe le poste de flûte solo de l'Orchestre Philharmonique de Rotterdam.
Artiste sincère et généreuse, elle est régulièrement invitée lors d'émissions de télévision sur France 2, France 3 ou Arte.

Si le public adore **Hélène COUVERT**, c'est parce qu'elle est sur scène comme dans la vie : Sa joie de jouer, son approche jubilatoire du concert et son émerveillement toujours neuf face à la musique sont autant de bonheurs qu'elle sait faire partager à ceux qui l'écoutent.
Jamais elle ne laisse son public sur le pas de la porte... Mais c'est aussi et surtout sur scène que se construit la carrière de cette jeune femme ouverte aux autres et chaleureuse.
Elle accomplit donc le parcours obligé des grands festivals, part en tournée en Europe et se produit en France avec entre autres l'Orchestre Philharmonique de Radio France sous la direction de Paul Mc Creesh, l'Orchestre d'Auvergne sous la direction d'Arie Van Beek...
En solo, en musique de chambre ou avec orchestre, Hélène Couvert ne joue que ce qu'elle aime vraiment, préférant laisser de côté ou pour plus tard les oeuvres où elle pense ne rien avoir de nouveau à apporter.

Programme

Carl REINECKE (1824 – 1910)
Sonate "Undine" Op.167
Franz SCHUBERT (1797 – 1828)
Introduction, thème et variations sur un thème de la Belle Meunière "Trockne Blumen" (fleurs séchées)
Entracte
Augusta HOLMÈS (1847 – 1903)
3 petites pièces
Mel BONIS (1858 – 1927)
Sonate Op.64

25€ TARIF Concert

SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRETES

VENDREDI **8 DECEMBRE** 2023/20H30

THOMAS LELEU
BORN TO GROOVE

Elu à 24 ans " Révélation soliste instrumental de l'année " aux Victoires de la Musique 2012, il devient le premier tubiste de l'histoire à obtenir cette distinction. Thomas Leleu aurait pu se contenter uniquement d'une carrière de concertiste prestigieuse s'il n'avait pas toujours été animé d'une curiosité insatiable pour toutes les formes de musique du monde. Considéré comme « l'un des plus grands tubistes du monde » (France Bleu), comparé au « Mozart » de sa discipline, il est une star mondiale de la musique » (TMC, Quotidien, Yann Barthès). Avant lui le tuba renvoyait une image d'un autre temps. Depuis qu'il s'en est emparé, le plaçant en tout premier plan, il lui a octroyé un statut inédit d'instrument leader ! »

BORN TO GROOVE ,Une musique dédiée au rythme sous toutes ses formes! C'est avant tout le rêve de créer, transformer, mêler, partager et métisser. Le désir de faire découvrir la propre musique de Thomas Leleu mais aussi de vivre toutes les Musiques sans limites, sans frontières. Vivez sans restriction la passion d'un gamin rêveur « Born to Groove » qui va jusqu'au bout de ses envies d'enfant et fusionne avec talent, jazz, classique, pop et musique du monde.

Avec : Thomas Leleu, tuba / Laurent Elbaz, piano, claviers / Yoann Schmidt, batterie
Kévin Reveyrand, basse / Jérôme Buigues, guitare / François Chambert, clarinette, saxophone.

Pop, jazz, classique et musique du Monde

25€ TARIF Concert

la culture avec la copie privée
Adami
SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRETES

VENDREDI **5 AVRIL** 2024/20H30

Luis-Fernando PEREZ
Récital de piano

Né à Madrid en 1977, Luis Fernando Pérez étudie au Conservatoire de Pozuelo de Alarcón avant d'entrer à l'Ecole Supérieure Reina Sofía où il devient l'élève de Dimitri Bashkirov. Il poursuit sa formation à la Hochschule de Cologne avec Pierre-Laurent Aimard, et, plus tard, avec Alicia de Larrocha et Carmen Bravo de Mompou à l'Académie Marshall de Barcelone où il obtient un Master en musique espagnole. Il reçoit aussi les conseils de Leon Fleisher, Andras Schiff, Bruno-Leonardo Gelber, Menahem Pressler, est récompensé lors de nombreux concours tels que le Ibla en Italie (Prix Franz Liszt) et le Enrique Granados de Barcelone. Recherché pour ses talents de pédagogue, Il enseigne la Musique de Chambre à l'Ecole Reina Sofía. Sa carrière internationale le conduit à se produire en récital, au sein d'ensembles ou d'orchestre où ses interprétations sont toujours acclamées par le public et encensées par la critique et le public. Luis Fernando Pérez est l'invité de festivals prestigieux : Schleswig-Holstein, Roque d'Anthéron, Grange de Meslay, Jacobins de Toulouse… Sa discographie, qui compte notamment l'enregistrement de la Suite Iberia et de Navarra d'Albéniz pour lequel il a reçu la « médaille Albéniz », rassemble des styles et des auteurs très différents. Des sonates de Padre Soler, les Nocturnes de Chopin, les Goyescas de Granados et dernièrement, les Nuits dans les jardins d'Espagne et autres pièces solos de Manuel de Falla (Mirare).

PROGRAMME

Frédéric CHOPIN : Ballade N° 1 en sol mineur Op.23
Frederico MOMPOU : Recueil des Paysages – 1er volume
La fontaine et la cloche - Le lac

Enrique GRANADOS : Scènes romantiques
N°1 Mazurca
N°2 Recitativo y berceuse
N°3 El poeta y el ruiseñor (le poète et le rossignol)
N°4 Allegretto: pequena danza, dans le style d'une mazurka de Chopin
N°5 Allegro appasionato

25€ TARIF Concert

CÔTES DE BOURG

À L'ISSUE DES CONCERTS : Dégustation des vins des Côtes de Bourg sur un thème différent après chaque concert, les viticulteurs font découvrir les vins de l'Appellation dans une ambiance très convivale.